



PAPOUL

FICHE TECHNIQUE

Public cible: 3 ans et + en tout public
Jauge: 250 en tout public et 200 en scolaire
Durée du spectacle: 45 minutes
Niveau des spectateurs: Avec gradins
Aire de jeu : Minimum: 24' de large, 16' de profond et 12' de haut

Loge pour 2 personnes requise 2h00 avant la représentation laveuse , sècheuse, fer à repasser

Décor: Scénographie autoportante déposée sur un prélat.
L'ensemble de la scénographie est construite en aluminium, revêtue de lauan 1/4".
Les différentes sections s'assemblent avec boulons 1/4".
Le tout est ignifugé.
Habillage à l'allemande.
Obscurité complète requise
(Voir plans en annexe)

*** Une fois le décor monté, plusieurs éléments **fournis par TBD** viennent s'ajouter à celui-ci, dont :
Lx matériel, (LEDs and LEDs controllers
// Matériel audio. (Enceintes pré-amplifiées cachés dans le décor, ...)
// Effets spéciaux. (Ventilateur, machine à bulle, éléments scéniques variés, ...)

Éclairage: 36 Dimmers 2,4Kw
24 Lekos Source 4 25-50°
12 Fresnels 6" 1Kw
2 adaptors Female TL3 f to Male U-ground

*** Une ligne DMX doit se rendre jusqu'au décor afin d'envoyer du signal aux équipements LEDs
***TBD apporte sa propre console d'éclairage (Strand 300, DMX 512)
***TBD apporte les gélamines

Son: 2 Enceintes pré-amplifiées au sol. (fournies par TBD)
1 Console de son avec fil 1/8".

*** La régie est opérée via un ordinateur MAC muni de QLAB.

Le son et l'éclairage sont manipulés à partir de la salle par notre régisseur.

Montage: 7 heures excluant la pause repas
Démontage: 2 heures

Personnel requis au montage: 1 directeur technique plus 3 techniciens de scène:
Personnel requis au démontage: 1 directeur technique plus 2 techniciens de scène
Personnel fourni par TBD: Coordonnateur technique et régisseur

*Sauf indication contraire, les besoins techniques doivent être assumés par le diffuseur.
*Veuillez communiquer avec la compagnie pour toute dérogation à la fiche technique

Gabriel Duquette
Coordination technique
duquettegabriel@gmail.com
(514) 569-0655