



© Angelo Barsetti

**C**ofondatrice et directrice artistique du Théâtre Bouches Décousues (TBD), Jasmine Dubé est comédienne, auteure et metteuse en scène.

Sa première pièce, *Bouches décousues*, a été jouée plus de 350 fois au Québec et en Europe. *Petit monstre* s'est méritée le prix de la meilleure production « jeunes publics » de l'Association québécoise des critiques de théâtre en 1992. *La bonne femme* a remporté trois Masques décernés par l'Académie québécoise du théâtre en 1996 : Production « jeunes publics », Texte et Mise en scène. *Ma petite boule d'amour* (2018), *Le pingouin* (2002), *La mère merle* (2000) et *Le bain* (1998) ont reçu le prix du public à Beloeil. La série *Nazaire* s'est retrouvée finaliste des prix Chronos 1997, en France et en Suisse. En 1998, l'album *L'ourson qui voulait une Juliette* a reçu le prix Alvine-Belisle, choix des bibliothécaires pour le meilleur livre jeunesse. Certains de ses textes sont traduits en anglais, portugais, espagnol, grec, innu-aimun et en italien.

En 1996, Jasmine Dubé a reçu le prix Arthur-Buies pour l'ensemble de son œuvre. En 1998, Artquimédia lui décernait l'Agathe de distinction pour son rayonnement artistique à l'échelle nationale et internationale et elle recevait de la Renaissance française, la médaille du Rayonnement Culturel. En 2006, TBD était le lauréat du Grand prix du Conseil des arts de Montréal pour « son apport immense à la vitalité et au développement du théâtre d'ici ». En juin 2010, on inaugurerait la bibliothèque Jasmine-Dubé à Amqui. En 2013 elle recevait le Prix Raymond-Plante pour son travail exceptionnel en littérature jeunesse.

# Jasmine Dubé, auteure

## Théâtre

- Lascaux**  
Dramaturges Éditeurs, 2019
- La mère troll**  
Dramaturges Éditeurs, 2018
- Marguerite**  
Dramaturges Éditeurs, 2013
- Ginkgo et la jardinière**  
Dramaturges Éditeurs, 2010, livre-disque
- Les mauvaises herbes**  
Dramaturges Éditeurs, 2009
- La couturière**  
Lancôt Éditeur, 2004
- Le bain**  
Lancôt Éditeur, 2002
- Le pingouin**  
Lancôt Éditeur, 2002.
- La mère merle**  
Lancôt Éditeur, 2001
- L'arche de Noémie**  
Lancôt Éditeur, 1999  
Finaliste Prix du Gouverneur général.  
Finaliste concours RFI/Francophonie Jeunesse 1997
- La bonne femme**  
Leméac éditeur, 1997  
Finaliste Prix du Gouverneur général.
- Pierrette Pan, ministre de l'Enfance et des Produits dérivés**  
Leméac Éditeur, 1995
- Petit monstre**  
Leméac Éditeur, 1993  
Finaliste au prix du Gouverneur général.
- Au bout de mon crayon**  
Leméac Éditeur, 1990.
- Des livres et Zoé : chou bidou woua**  
Leméac Éditeur, 1988
- Sortie de secours**  
Collaboration. Petit à Petit, VLB, 1987
- Bouches décousues**  
Leméac Éditeur, 1985  
Mention Prix Alvine-Bélisle, 1986

## Théâtre non publié

- Sirènes et gyrophares**, 1996
- Jouons avec les livres**, 1989
- Le mot de passe**, 1988
- Marie-Western**, 1988
- Ça tourne autour du lit**, 1987
- Manon, Sophie, Ibad et les autres**  
En collaboration, 1985
- La Gaspésie quand on y vit**  
En collaboration, 1981
- On est d'dans**  
En collaboration, 1981
- Une goutte d'eau sur la glace**  
En collaboration, 1979
- Textes disponibles au CEAD Montréal

## Théâtre traduit

- Manikanet**  
Joséphine Bacon, 2018
- El baño**  
Diego Aramburo, 2014
- El Arca de Noemi**  
Diego Aramburo, 2014
- Las Hierbas Malas**  
Boris Shoemann,  
Humberto Pérez-Mortera, 2012
- Weed Family**  
Linda Gaboriau, 2012
- La Costurera**  
Cecilia Fasola, 2010
- El Pingüino**  
Boris Shoemann, 2008
- The Dressmaker**  
Linda Gaboriau, 2006
- Los Libros y Zoe :  
Shu bidu bi, shu bidu woua**  
Boris Shoemann, 2005
- The Penguin**  
Linda Gaboriau, 2004
- Norah's Ark**  
Linda Gaboriau, 1999
- Paula Pan, Minister of Childhood and Related by-products**  
Linda Gaboriau, 1999
- O Pequeño Monstro**  
Manuel Guerra, 1999
- Bathtime**  
Linda Gaboriau, 1997
- Little Monster**  
Maureen Labonté, 1993
- Unbutton those lips**  
Geoffroy Dyson, 1991

## Romans

- La petite Irène de Copenhague**  
La courte échelle, 2016
- La petite Irène de cœur**  
La courte échelle, 2012
- La petite Irène au nez rouge**  
La courte échelle, 2009
- La petite Irène de trèfle**  
La courte échelle, 2009
- Nazaire (coffret)**  
La courte échelle, 2011
- L'enfant de la cheminée.**  
La courte échelle, 2006
- Le grand Nazaire,**  
La courte échelle, 1999
- Tu n'es plus seul, Nazaire!**  
La courte échelle, 1997
- Les deux Nazaire,**  
La courte échelle, 1996  
En grec : *O tromeros pappous*
- Nazaire et les mousquetaires**  
La courte échelle, 1996
- Fais un vœu, Nazaire**  
La courte échelle, 1994
- La tête de Line Hotte**  
Québec/Amérique, 1989

## Albums

- Un papa poule**  
Illustrations : Jimena Aragones Rossetto  
Éditions de l'satis, 2019
- Norbert, le petit chevreuil**  
Illustrations : Amélie Dubois  
Les éditions de la Bagnole, 2017
- Ma petite boule d'amour**  
Illustrations : Jean-Luc Trudel  
Les éditions de la Bagnole, 2013  
Finaliste 2014 : Prix des libraires du Québec; Prix TD littérature jeunesse canadienne; Sélection officielle Prix Peuplier, Association des libraires de l'Ontario
- Elvis aime danser**  
Illustrations : Roger Paré,  
La courte échelle, 2001
- Elvis se déguise**  
Illustrations : Roger Paré,  
La courte échelle, 2001
- Elvis présente sa famille**  
Illustrations : Roger Paré,  
La courte échelle, 2000
- Elvis fait des acrobaties**  
Illustrations : Roger Paré  
La courte échelle, 2000
- Grattelle au bois mordant**  
Illustrations : Doris Barrette,  
La courte échelle, 1998
- L'ourson qui voulait une Juliette**  
Illustrations : Leanne Franson,  
La courte échelle, 1997  
Prix Alvine-Bélisle 1998.
- Le petit capuchon rouge**  
Illustrations : Doris Barrette,  
Éditions du Raton Laveur, 1992
- Cannelle et l'horloge**  
Illustrations : Josée Laperrière, 1991
- Pruneau en plongée sous-marine**  
Illustrations : Céline Malépart, 1990
- Le petit matin de Cannelle**  
Illustrations Josée Laperrière, 1989.  
Production Les contes de Passe-Partout/Ministère de l'Éducation.
- L'horloge s'est arrêtée**  
Illustrations : Sylvie Daigle,  
Éditions Pierre Tisseyre, 1990
- Au bain capitaine**  
Illustrations : Anne Michaud,  
Éditions du Raton Laveur, 1989
- Le mot de passe**  
Illustrations : Sylvie Daigle,  
Éditions Pierre Tisseyre, 1988  
En italien : *La parola d'ordine*.  
Finaliste Prix du Gouverneur général, catégorie illustrations.

## Adaptations

- Par une belle journée d'hiver**, 1998  
Avec Louis-Dominique Lavigne  
D'après *A Spell of Cold Weather*  
de Charles Way (Pays de Galles)
- L'enfant corbeau**, 2018  
Avec Boris Shoemann  
d'après *Los cuervos ne se peinan*  
de Maribel Carrasco (Mexique)