

La mère merle en forêt



Jauge :

Représentation familiale : 30 personnes*

Représentation scolaire : 2 classes

La jauge pourra s'étendre jusqu'à 60 personnes lorsque la situation sanitaire le permettra

Durée : 60 minutes

Public cible : 6 ans et +

Aire de jeu : puisque c'est un spectacle en forêt, l'aire de jeu doit préalablement être visitée pour confirmer que le spectacle puisse s'y adapter.

Décor : Le décor (presque entièrement représenté sur la photo ci-haut) est composé de 4 modules auto-portants en bois.

Montage : prévoir une journée (6 heures) pour l'adaptation du décor et du spectacle au lieu et 2 heures de montage pour chaque jour de spectacle (si le lieu est surveillé la nuit, le montage chaque jour n'est pas nécessaire.)

Démontage : 2 heures

Horaire type :

Jour 1 : visite du lieu, sélection des emplacements pour le déambulateur (s'il y a surveillance du lieu la nuit, le montage pourrait avoir lieu le jour 1).

Jour 2 :	7h30	Arrivée des techniciens, montage du décor
	8h00	Appel des comédiens
	9h30	1 ^{er} spectacle
	11h30	Dîner
	13h30	2 ^{ème} spectacle
	15h00	Démontage
	17h00	Fin

Demandes concernant le lieu de représentation :

- Boisé le plus silencieux possible
- Stationnement du camion pour le montage à moins de 250m du lieu de représentation (cabane de Merlinot)
- Accès à des toilettes à proximité (possibilité d'être des toilettes mobiles)
- Surveillance des lieux pendant tout le séjour (possibilité de monter et démonter le décor après chaque jour - frais et personnel supplémentaires à la charge du diffuseur)

Optionnel : - Accès à de l'eau courante et de l'électricité (2 circuits de 15 ampères) à moins de 500m du lieu de représentation.

- *Espace fermé pouvant servir de loge à proximité*

Demandes concernant l'accueil du public :

- Parcours dans le boisé accessible aux jeunes enfants et à leurs parents ou grands-parents
- Stationnement pour le public
- Désinfectant pour les mains à disposition du public
- Masques de procédure à disposition du public (si applicable)

Demandes de personnel :

- 2 techniciens/machinistes pour le montage et démontage (pas de connaissances techniques spécifiques requises)

- 1 technicien/machiniste durant les représentations (peut être la même personne qui participe au montage/démontage)
- 1 personne qui accueille et accompagne les spectateurs pendant la représentation (cette personne devra être à l'aise de s'adresser au public. Elle sera formée rapidement par l'équipe du spectacle)

Si le site ne peut être surveillé, nous demandons que le diffuseur fournisse 1 technicien/machiniste pour les montages et les démontages quotidiens.

Gabriel Duquette
Directeur technique
514 569-0655
technique@theatrebouchesdecousues.com